

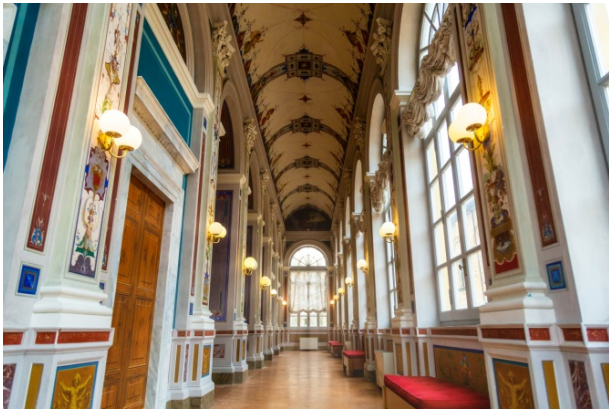
I NUMERI E I LUOGHI DI “CARLA” A ORVIETO

Cast e troupe del film “Carla”, per un totale di circa **100 persone**, hanno girato a Orvieto per tre settimane tra febbraio e marzo 2021. Numerose le location scelte per ricreare alcune ambientazioni e atmosfere tra gli anni '50 e '70 che hanno consacrato Carla Fracci come regina del balletto italiano e internazionale.

Oltre **200 le comparse locali** che sono state impiegate, coinvolte anche scuole di danza e altre realtà locali nonché alberghi e ristoranti per i servizi di ospitalità e vitto in un periodo di restrizioni legate alla pandemia Covid.

Tra i luoghi che hanno ospitato il set, il teatro Mancinelli, l'ex caserma Piave, il laghetto di Sugano, l'hotel Reale, appartamenti privati utilizzati per altri adattamenti location all'interno del film e Palazzo Monaldeschi della Cervara a Lubriano.

TEATRO MANCINELLI



Il Teatro Mancinelli è stato utilizzato in molte scene importanti del film come “controfigura” del Teatro alla Scala di Milano. L'ingresso del teatro e il Ridotto sono diventati gli spazi della scuola di ballo dell'Accademia Teatro alla Scala dove la giovanissima Carla viene portata per la prima volta dal padre e dove nel corso del racconto si incontra con il futuro marito Beppe Menegatti e con le colleghe della scuola. Nel ridotto è ambientata anche la conferenza stampa in cui Carla Fracci parla della sua maternità.

LAGHETTO DI SUGANO



Il laghetto di Sugano fa da sfondo alla cascina dei nonni di Carla.

EX CASERMA PIAVE



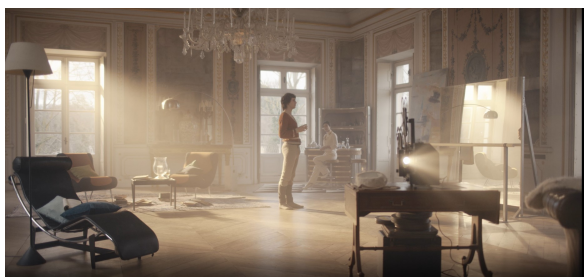
Negli spazi della ex caserma Piave sono stati allestiti due ambienti. La sala prove e i relativi camerini della scuola di ballo dell'Accademia del Teatro alla Scala di Milano e la balera dove la piccola Carla “scopre” di avere “musicalità” e decide quale sarà il suo futuro.

HOTEL REALE



Nelle stanze dell'hotel Reale è stata ricreata la camera di ospedale dove Carla da alla luce suo figlio.

PALAZZO MONALDESCHI DELLA CERVARA



A Palazzo Monaldeschi della Cervara, nel vicino comune di Lubriano, è stata ambientata la casa di Rudolf Nureyev dove Carla Fracci prova il balletto de "Lo Schiaccianoci".